

# Стрелы Амура

Перевод Л. Глазковой

А. Скарлатти

Allegro *con grazia* **f**

Voice

Ча - - - сто в шут - - - ку, для за - - -  
Spes - - - so vi - - - bra per suo - - -

**нар** **f marcato**

**3** *piu f* **p**

ба - вы, ра - нит нас А - мур лу - ка - вый: зо - ло -  
gio - co il ben da to par go let to stra - it

**3** *cresc.*

Pno.

**6** **f** **p** *rall.*

то - ю стре - лой па - стуш - ку, а сталь - ной серд - це да - мы ра - нит  
d'o - ro in u - mil pel - to, stral di fer - ro in no - bil co -

**6** **p**

Pno.

**9** *a tempo* **f** **p** *rall.* *a tempo*

он, а сталь - ной серд - це да - мы ра - нит он.  
re, stral di fer - ro in no - bil co - - - re.

**9** **f** **p** **f**

Pno.

12 *p*

У па - -  
Poi lan - -

Pno. *f* *cresc.* *p*

15

стуш - ки лю - бовь к вель - мо - же, быть сча - стли - вой о - на не  
guen - do im - mer - so al - fo - co del - di - ver - so ac - ce - so

Pno.

18 *cresc.* *f*

мо - жет. Мил си - ньо - ре па - рень скром - ный, но лю -  
stra - le per og - get - to non e - - - gua - le, que - - - sto

Pno. *f*

21 *pp*

бовь к не - му од - но лишь го - ре ей су - лит. Да лю -  
man - - - ca, que - - - sto man - ca e quel vien te - - - no, que - sto

Pno. *pp*

24 *rit. assai* *a tempo*

б о в ь — ей, да, — лю - б о в ь — ей го - ре ли ш ь — су - лит.  
*man - sa, que - sto man - - ca e quel vien te - - - no.*

Pno.

27 *p*

Та к — слу - чай - но, для — за -  
*Sprs - so vi - bra per suo*

Pno.

*p* *f marcato*

30 *piu f* *p*

ба - вы, ра - нит — нас — А - мур — лу - ка - вый. Но — от —  
*gio - so il - ben - da - to par - go - let - to stra - li*

Pno.

*cresc.* *p*

33 *f* *f* *p rall.*

я - да люб - ви — не - рав - ной без - на - деж - но го - ра - ют серд -  
*d'o - ro in u - mil - pet - to, stral - di - fer - ro in no - bil se -*

Pno.

*f* *p col canto*

36 *a tempo* *f* *p rall. assai*

ца, без - на - деж - но го - ра - ют серд - - ца.  
*no, stral - di - fer - - ro in no - bil se - - - no.*

Pno.

*f* *p*